



17 MARZO
MARINA SÁNCHEZ CID

**Cuidados, malestares y comunidad:
algunas reflexiones desde la
economía feminista**

Marina Sánchez Cid es economista especializada en estudios de género. Ha encontrado en la economía feminista una mirada fértil para entender, sentir y moverse por el mundo. Forma parte de diferentes espacios de activismo feminista y de un grupo de duelo comunitario, desde donde trata de poner la vida en el centro, no sin contradicciones. Actualmente trabaja en la ONGD Cooperacció, donde desarrolla el proyecto *Escuela Popular de Economía Feminista* en diversos barrios de Barcelona.

Desde la economía feminista hablamos de los trabajos que mantienen la vida y cómo estos están invisibilizados en el capitalismo patriarcal. Como propuesta, ponemos sobre la mesa la sostenibilidad de la vida y la importancia de poner la vida al centro pero... ¿Qué quiere decir eso? Necesitamos espacios de debate desde donde reflexionar y compartir con otras miradas. Hablar de los malestares, dolores, alegrías y afectos que forman parte de nuestra vulnerabilidad. Hablar desde el cuerpo interdependiente que somos. Y todo esto, sin olvidar la responsabilidad social del cuidado. En esta charla pretendemos dar espacio a lo invisible, abrir preguntas y compartir estrategias como camino necesario para subvertir las dinámicas capitalistas, patriarcales y capacitistas que forman nuestra economía.



28 ABRIL
NAZARET CASTRO BUZÓN
(Proyecto Carro de Combate)

**El consumo como acto político:
el caso del azúcar y del aceite de palma**

Nazaret Castro es periodista. Desde 2008, ha sido corresponsal en América Latina para *Público*, *La Marea*, *Le Monde Diplomatique* y *Equal Times*. Tiene un Máster en Economía Social y Solidaria (Universidad Nacional General Sarmiento, Buenos Aires) y es doctoranda en Ciencias Sociales (IDES/UNGS). Es cofundadora de Carro de Combate, equipo que se dedica a investigar los impactos socioambientales de los productos que consumimos. Es coautora de *Amarga dulzura. Una historia de los orígenes del azúcar* y *Carro de Combate. Consumir es un acto político*.

Carro de Combate es un colectivo de periodismo de investigación independiente, formado por Laura Villadiago, Nazaret Castro, Aurora Moreno y María Rubiños. Desde 2012, analizan los impactos socioambientales de los productos que consumimos. Han publicado en su web (www.carrodecombate.com) informes monográficos de productos, en los que se detallan los impactos socioambientales de aquellos más habituales en nuestra cesta de la compra, y ofrecen además alternativas más justas social y ambientalmente. En la actualidad están inmersas en una investigación sobre el aceite de palma, que han financiado mediante *crowdfunding* para viajar a los países de Asia, América y África en los que está presente este monocultivo.



19 MAYO
ALICIA MURILLO RUIZ

**Maternidades
subversivas**

Alicia Murillo Ruiz nace en Sevilla en 1975. Realiza estudios de canto en Sevilla y Pesaro (Italia), y complementa formación con estudios de danza, flauta y piano. Además de colaborar con *Pikara Magazine*, desarrolla todo tipo de performances de activismo político (donde resalta su proyecto contra el acoso callejero *El Cazador Cazado*), así como audiovisuales, marionetas, danza, texto, cabaret, circo y ópera, entre los muchos ingredientes de sus trabajos.

Maternidades Subversivas invita a lxs asistentes a construir conocimiento desde lo colectivo, desmenuzando derechos y deberes a que nos expone la maternidad y analizando la subversión como forma de vida. La maternidad es subversiva por definición si viene desde el goce y el disfrute, la responsabilidad y la reivindicación, la conciencia y la información y, sobre todo, desde la reafirmación y el respeto a las libres decisiones. Revisaremos la situación de familias en general y madres en particular, fundamentalmente desde lo económico, con posibilidad de transformar el llamado *trabajo reproductivo* en empleo propiamente dicho. Ampliaremos, por tanto, el análisis de la maternidad al de los trabajos de cuidado y las labores de las amas de casa, exponiendo diferentes posibilidades que actualmente existen para realizar esta labor de forma justa y digna.



30 JUNIO
MÓNICA G. PRIETO

**Siria
y las oportunidades perdidas**

En los últimos 20 años, Mónica García Prieto ha sido corresponsal en Roma, Moscú, Jerusalén, Beirut y Bangkok y ha recorrido el mundo como reportera centrando sus coberturas en la denuncia de los abusos a los Derechos Humanos en tiempos de guerra y en la defensa de los civiles. Ha trabajado en conflictos de Chiapas, Chechenia, Georgia, Macedonia, las invasiones de Afganistán e Irak y la guerra civil iraquí, múltiples ataques contra Gaza, la guerra del Líbano y la de Siria, entre otros. Su carrera se ha centrado en Oriente Próximo, Asia Central y sureste asiático. Reconocida con los premios Dario D'Angelo en 2005, José María Porquet de Periodismo Digital en 2011, José Couso de Periodismo en 2013 y Julio Anguita Parrado en 2016, fue finalista en el Premio Cirilo Rodríguez de 2011 y en el Kurt Schork Awards of International Journalism en el 2006. Actualmente ejerce como corresponsal *freelance* en el Sureste Asiático para *El Mundo*, *Periodismo Humano* y *Cuarto Poder*.

Se trata de una ocasión para explicar lo que se pudo hacer en Siria para evitar este desenlace; cómo evolucionó una revolución legítima en una guerra civil espantosa alentada, entre otras cosas, por nuestra indiferencia, y de paso hablar de los refugiados y de las consecuencias de nuestras políticas actuales en el futuro.

donde también nos preguntamos *cómo romper los marcos heredados y los filtros ideológicos, cómo producir conocimiento y riqueza que beba directamente del análisis concreto del territorio de vida y cooperación y de las experiencias de malestar y rebeldía; cómo poner a funcionar este conocimiento para la transformación social; cómo hacer operativos los saberes, cómo articularlos en la práctica, cómo sustraer nuestras capacidades de las dinámicas del denominado trabajo productivo y aliarlas con la acción colectiva (que es, a su vez, subversiva y transformadora), y cómo encaminar ésta al encuentro con el acontecimiento creativo.*

Sucede algunas veces que es más importante tener preguntas que albergar una respuesta que creemos correcta, un lugar alto y objetivo desde el que todo se ve. Ésa es la razón del empeño que alimentamos: el de situar Barbastro en el mapa del mundo y que las voces que desentrañan y descifran sus códigos se acerquen hasta aquí para contárnoslo. Bienvenidxs al balcón caleidoscópico de un universo que no para de moverse.



Lugar: CENTRO DE CONGRESOS DE BARBASTRO (Huesca)

Hora: 19,30. Entrada libre

Contacto informativo:
CESB. 974 30 67 67 - centroestudiossomontano@gmail.com

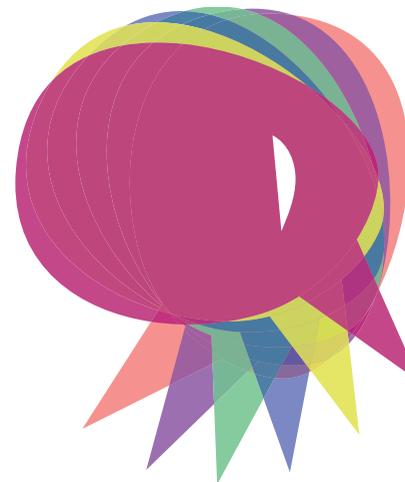
Contacto prensa:
Tamara Marbán Gil - tamarapastora@gmail.com - @tamarapastora

Más información:
www.cesomontano.es
Facebook - Terapia Colectiva

ORGANIZA:



COLABORA:



terapia colectiva

•CICLO DE CONFERENCIAS•

BARBASTRO 2017

TERAPIA COLECTIVA es un ciclo de conferencias, y también es mucho más: es un laboratorio de experimentación, un cable a tierra, un globo aerostático al más allá.

Barbastro es una ciudad pequeña, lo cual no quita para que sus habitantes alberguen y cultiven inquietudes viajeras y anhelan conocer otros enclaves del mundo: físicos, simbólicos o mentales. Nos dirigimos a la curiosidad de esas gentes que tienen al mundo por su casa y que quieren estar al corriente de lo que acontece en otros puntos del planeta. En este ciclo no sólo vamos a contar con voces que pueden dar claves sobre lo que está pasando más allá de nuestro municipio, sino que lo haremos con un enfoque original, con una mirada curiosa e inteligente, hacia dentro y hacia fuera, que barrerá espacios políticos, literarios, creativos y geográficos.

La investigadora Marta Malo se repregunta el orden de las cosas y nos interpreta, por eso traemos a colación sus palabras, porque representa el espíritu crítico de Terapia Colectiva,